**Oživení bystřického kina**

Věc: Návrh na spolupořádání desíti projekcí filmů pro rodiny s dětmi v kině Sušil v roce 2016

**Popis akce:**Podmínkou provozování kina v dnešní době je jeho digitalizace, bez které není možné uvádět většinu filmových novinek. Digitalizace je nicméně investicí v řádu statisíců až milionů, kterou město musí spolufinancovat. Tato investice může být jednoduše zpochybněna poukazem na mizivou návštěvnost kina v posledních letech. Na druhou stranu existuje řada kin na malých městech, které jsou centrem kulturního dění v místě.

Náš návrh počítá s tím, že bez potenciálních diváků nemá smysl kino provozovat. Pro budoucnost kina je tedy důležité najít cestu, jak naučit lidi znovu do kina chodit. Jednu takovou nenákladnou možnost nabízíme.

V roce 2016 bysme uspořádali 10 projekcí (a případně doprovodných akcí) pro rodiny s dětmi v bystřickém kině.

Jako cílovou skupinu si volíme rodiny s dětmi. Jedná se o cílovou skupinu, která je  
**a)** poměrně dobře oslovitelná (např. skrze spolupráci se školami a mateřskými školami, resp. s jejich žáky a rodiči těchto žáků);   
**b)** je u ní největší šance, že se přijde podívat na film, který není nutně novinkou, který dost možná již viděli a který si rádi zopakují nebo jej rádi uvidí na velkém plátně. Novinky totiž promítat nebudeme moci;   
**c)** lze logicky počítat nikoli s jednotlivci, ale rodinnou skupinou jakožto návštěvníky, což zvyšuje potenciální návštěvnost;  
**d)** ((ve dvojitých závorkách: rodiče se obecně dokážou obětovat pro své děti a dopřát kulturu spíše jim než sobě samotným))

Cílovou skupinu hodláme předem oslovit vzkazem distribuovaným přes děti ve školách v Bystřici a okolních obcích s prosbou o vyplněné elektronického formuláře na stránkách [www.ozs.cz](http://www.ozs.cz). Umožní nám to jednak zjistit a zároveň získat předběžný zájem o projekce, jednak tyto ušít na míru zájemcům (termín, typ filmů, výše vstupného).

**Návrh spolupořadatelství:**Náklady na pořízení práv k projekci DVD se pohybují kolem 1500,- Kč (podle titulu a distributora). Podle počtu diváků se odvádějí poplatky OSE. Náklady na pronájem sálu (2-3 hodiny) a obsluhujícího personálu (uvaděčka, promítač) zmíněné náklady jednoznačně převyšují.

Spolupořadatelství navrhujeme takto – co se týče nákladů, Okrašlovací a zábavní spolek (OZS) zaplatí náklady na práva k promítání, zakoupení DVD (pokud není součástí práv) a poplatky OSE, postará se o dramaturgii a propagaci akce, město si pak nebude účtovat poplatek za pronájem sálu a zaplatí náklady na obslužný personál. O případný zisk se OZS a město podělí dle dohody.

Na projekce v kině mohou v létě navázat projekce pod širým nebem na různých místech města a jeho okolí, na tyto pak případně projekce pro dospělé. Zde již logicky město nemusí být finančně nápomocné (může ale pomoci svolením s nočním promítáním např. v městském parku).

Věříme, že tento náš předběžný návrh (který chceme dále domýšlet) se setká s pochopením, neboť za minimálních finančních nákladů ze strany města má potenciál oživit prostor kina, do jehož rekonstrukce město investovalo nemalé prostředky.

12. 12. 2015, Jakub Koníček a Pavel Kubaník, Okrašlovací a zábavní spolek

**Dotazník pro předběžný výzkum zájmu o akci**

Vážení rodiče,  
v roce 2016 chceme připravit pravidelné projekce pro rodiny s dětmi v bystřickém kině. Nemůžeme promítat filmové premiéry, neboť kino není digitalizované, o to širší by ale mohl být případný výběr. Nejdříve chceme ale zjistit, jestli by o podobnou aktivitu byl vůbec zájem a za jakých podmínek. Ať už je váš prvotní zájem jakýkoli, odpovězte prosím na několik otázek v krátkém formuláři.

1. **Kolikrát jste v roce 2015 byli s dětmi v kině?**
2. **Pokud by to bylo ve vašich finančních možnostech a vyhovoval by vám program (viz další otázky), navštěvovali byste se svými dětmi bystřické kino?**

Ano, možná i vícekrát do roka Ne, jezdíme do kina jinam a vyhovuje nám to  
Ano, alespoň jednou bysme přišli Ne, vystačíme si se sledováním filmů doma  
Spíše ne Ne, trávíme čas jinak  
Nevím

1. **Bylo by pro vás vstupné 50 Kč pro dítě a 70 Kč pro dospělého příliš vysoké?**

Ano Ne Nebudu chodit

1. **Ve kterém termínu byste mohli během roku nejčastěji přijít?**

Pátek odpoledne Neděle dopoledne  
Sobota dopoledne Neděle odpoledne  
Sobota odpoledne Na termínu nezáleží Nebudu chodit

1. **Níže naleznete náznak programu a otázky k němu**

**1.** V hlavě **2.** Mimoni **3.** Píseň moře **4.** Cesta do fantazie **5.** Nekonečný příběh **6.** E.T. Mimozemšťan **7.** Mrtvá nevěsta Tima Burtona **8.** Zahrada **9.** Cesta do pravěku **10.** Poklad na stříbrném jezeře

**5.1. Napište čísla filmů, které neznáte (neslyšeli jste o nich):**

**5.2. Napište čísla filmů, na které byste s dětmi určitě nešli:**

**5.3. Napište čísla filmů, na které byste určitě šli:**

**5.4. Jaký je váš dojem z programu? Přivítáme jakékoli komentáře**

1. **Napište tři filmy, na které byste s dětmi rádi přišli**
2. **Další nápady a komentáře**
3. **Pokud chcete být informováni o případných představeních nebo nám chcete pomoci, napiště zde svůj mail, případně si nás přidejte na facebooku:**